



WATATU

Film (Kenya / 2014) - 88 min - v.o. sottotitolata ITA
di Nick Reding, con Ali Mlatso, Benson Obiva Said Muhsin

*“Part drama, part documentary, and written in part by the citizens of Mombasa.”
Zanzibar International Film Festival*

Yusuf e Salim sono due amici di vecchia data che si ritrovano a Mombasa dopo anni di lontananza, scoprendosi casualmente vicini di casa. I rapporti tra le rispettive famiglie si incrinano fin da subito a causa di pregiudizi e di antiche rivalità tra gli abitanti della costa e coloro che vivono a Nairobi. Yusuf è un poliziotto da poco arrivato in città che si trova ad affrontare la rabbia delle nuove generazioni, mentre Salim deve fare i conti con un nipote affiliatosi ad una comunità radicale islamica.

La storia racconta l'intrecciarsi delle vicende dei due amici, ed esamina il crescere della radicalizzazione tra i giovani musulmani di Mombasa, mostrando le relazioni tra le diverse comunità e culture della città.

Il film è un melting pot di arti visive che intreccia cinema e teatro. La storia narrata nella prima metà del film viene totalmente stravolta nel momento in cui si trasforma in una performance teatrale.

Quest'ultima viene svolta davanti una platea dove ogni spettatore può decidere di entrare nella storia cambiandone la trama e soprattutto il finale.



Watatu è un progetto del S.A.F.E. Pwani, una NGO kenyota che usa il teatro di strada e il cinema per promuovere un

cambiamento sociale, lavora alla prevenzione dell'AIDS, combatte la violenza sulle donne e le mutilazioni genitali femminili, si occupa di fornire acqua potabile.

Secondo il regista Nick Reding, la caratteristica del format (???) rende speciale il film e lo fa entrare in sintonia con gli abitanti della costa che finalmente riescono a farsi sentire.

“There is a majority Muslim voice that is being silenced by a few extremist voices, and we felt we had a duty of care to the communities we have worked with for so many years to give a platform to that majority voice. The vast majority of Coastians want to live peacefully and remain part of Kenya, and it is important for other Kenyans to hear that.” (Nick Reding)

**cinemafrica è una iniziativa a cura dell'associazione studentesca centro studi donati
cinema lumière - bologna - dal 21 al 23 ottobre 2016
con il contributo dell'alma mater studiorum - università di bologna**