

cinemafrica 2017

l'africa non ha confini

rassegna di film dall'Africa e sull'Africa
dodicesima edizione dal 20 al 22 Ottobre 2017
Cinema Lumière – Piazzetta Pier Paolo Pasolini – Bologna

Dal 20 al 22 ottobre al Cinema Lumière avrà luogo la dodicesima edizione della rassegna cinematografica **CinemAfrica**, a cura dell'associazione studentesca **Centro Studi Donati** e in collaborazione con la **Cineteca di Bologna**.

L'AFRICA NON HA CONFINI

Gli oceani, le frontiere, i muri non potranno mai fermare le migrazioni in nessuna parte del mondo. Siamo stati, e saremo sempre, migranti.

L'Africa non ha confini, è in movimento continuo e si muove sia al suo interno che nel mondo intero, così come succede agli altri continenti; una "deriva" iniziata con la comparsa dell'uomo e tuttora in atto.

CinemAfrica quest'anno esplora il viaggio verso mondi altri: verso un altro paese (africano), un altro continente, all'interno della stessa città o della propria vita.

CinemAfrica è espressione dell'Africa oltre i confini geografici e di pensiero, per contaminarci con le sue culture e le sue suggestioni.

L'Africa è in viaggio, alla ricerca di accoglienza, integrazione e speranza di futuro.

Ogni film sarà introdotto da un **ospite**, il quale rimarrà in sala per un dibattito al termine della proiezione: venerdì per l'apertura della rassegna sarà presente **Pietro Veronese**, giornalista di "La Repubblica"; sabato **Adil Azzab** introdurrà il film di cui è regista *My Name is Adil* mentre per *Felicità* presenterà **Raffaele Masto**, giornalista di Radio-popolare; all'ultimo giorno della rassegna sarà presente **Elisabetta Jankovic**, assistente alla produzione di *Wallah, Je Te Jure*.

L'**ingresso** per gli studenti dell'Università di Bologna è gratuito.

Maggiori informazioni su www.centrostudidonati.org , www.facebook.com/cinemafricabo , www.facebook.com/centrostudidonati.

in collaborazione con **Cineteca di Bologna**
con il contributo dell'**Alma Mater Studiorum - Università di Bologna**
e con il patrocinio di

Regione Emilia-Romagna, Assemblée Legislativa della Regione Emilia-Romagna, Città Metropolitana di Bologna, Comune di Bologna, Comune di San Lazzaro di Savena, Comune di Zola Predosa e Scuola di Psicologia e Scienze della Formazione



www.centrostudidonati.org

 @cinemafricabo

PROGRAMMA

VENERDÌ 20/10

21:00 VAYA (Sudafrica- 2016) di Akin Omotoso (DCP-115') v.o. sub ITA

Introdurrà Pietro Veronese – giornalista di La Repubblica

Un viaggio misterioso nella città di Johannesburg attraverso le storie di tre sconosciuti che in modi diversi si trovano invischiati in una rete di corruzione, violenza e criminalità. Sono sudafricani provenienti da luoghi piccoli e remoti e le dure strade della metropoli saranno per loro un banco di prova. Le tre storie si intrecciano in un film affascinante, divertente e commovente, con un ritmo sempre incalzante e una straordinaria fotografia.

SABATO 21/10

15:30 WALLAY

(Francia, Burkina Faso - 2017) di Berni Goldblat (DCP- 84') v.o. sub ITA

Ady è un tredicenne della banlieue francese. Suo padre, a corto di risorse, decide di affidarlo per l'estate allo zio Amadou, così Ady parte per il Burkina Faso. Capirà ben presto che non si tratta di una vacanza, bensì di un percorso di avviamento all'età adulta e alla riscoperta delle proprie origini. La scoperta di questo mondo sconosciuto metterà in discussione le sue certezze.

17:30 MY NAME IS ADIL (Marocco, Italia - 2016) di Adil Azzab, Rezene Magda, Andrea Pellizzer (DCP-75') v.o. sub ITA

Introdurrà Adil Azzab – Regista del film

Nella campagna marocchina, in un mondo povero e pieno di soprusi, vive Adil. A 13 anni, desideroso di allontanarsi da quell'ambiente ristretto, raggiunge il padre che lavora in Italia. La scoperta di un nuovo mondo, ricco di possibilità, si accompagna alla sofferenza per quanto lasciato indietro, ma diventa occasione di rinascita. Una storia di migrazione con tutte le sue contraddizioni e le sue sfide. Un film poetico, delicato e molto suggestivo, con una splendida colonna sonora.

precederà il film

NYERKUK

(Sudan – 2016) di Mohamed Kordofani (DVD-19') v.o. sub ITA

Può un bambino salvarsi da un mondo di perdizione, che gli insegna solo a essere brutale e disonesto? Un cortometraggio coinvolgente e ben costruito, che mostra quanto a volte la disperazione è più forte di tutto e dà anche il coraggio di fuggire dall'oppressione per diventare migliori.

19:45 FÉLICITÉ (Francia, Belgio, Senegal - 2017) di Alais Gomis (DCP-123') v.o. sub ITA

Introdurrà Raffaele Mastro – Giornalista di Radio-popolare

Félicité è una donna fiera e autonoma che si guadagna da vivere cantando in un bar di un quartiere popolare di Kinshasa. Quando suo figlio sedicenne Samo ha un incidente, Félicité cerca disperatamente l'aiuto della comunità per trovare il denaro necessario per le cure, ma tutto si complica e lei perde la rotta. L'incontro con Tabu l'aiuterà a rialzarsi. Una donna coraggiosa, un ritratto del Congo contemporaneo, un film che racconta l'amore per la vita, nonostante tutto.

22:30 WÙLU

(Francia, Senegal, Mali - 2016) di Daouda Coulibaly (DCP-95') v.o. sub ITA

Stanco della sua misera vita per le strade di Bamako e in attesa di una promozione che non arriva mai, Ladj, un giovane autista di autobus decide di intraprendere la carriera di trafficante di droga. Gli affari vanno bene e Ladj fa carriera nell'organizzazione criminale, ma un colpo di stato militare in Guinea mette fine al business, così decide di iniziare l'attività in proprio, ma il prezzo per farlo sembra essere molto alto...

DOMENICA 22/10

15:30 VAYA (replica)
(Sudafrica - 2016) di Akin Omotoso (DCP - 115') v.o. sub ITA

18:00 WALLAH, JE TE JURE (Niger - 2016) di Marcello Merletto (BRAY-63') v.o. sub ITA
Introdurrà Elisabetta Jankovic – Giornalista e Assistente alla produzione del film

L'Europa è una meta da raggiungere a tutti i costi. Un documentario sulle migrazioni che dall'Africa sub-sahariana portano all'Africa del Nord e poi, nei casi più fortunati, all'Europa. Per mostrare le tante sfumature di un fenomeno complesso e per scoprire, attraverso una serie di interviste a chi è già partito e si trova in viaggio, ciò che un migrante pensa davvero, quando quel viaggio non è più solo un sogno mitizzato, ma una realtà che causa sofferenza e tanto sacrificio.

precederà il film

UN ENFANT PERDU

(Senegal – 2016) di Abdou Khadir Ndiaye (DVD-19') v.o sub ITA

Un bambino di una famiglia benestante si perde per le strade di Dakar ed entra in contatto con un nuovo mondo. Inizia così un viaggio d'iniziazione nei quartieri più poveri della città.

20:00 THE WOUND

(Sudafrica, Germania - 2017) di John Trengove (DCP-88') v.o. sub ITA

Siamo in Sudafrica, nell'eterno conflitto fra tradizione e modernità. Xolani si reca in montagna con gli uomini della sua comunità per avviare un gruppo di adolescenti alla virilità. Quando Kwanda, uno dei ragazzi, scopre il suo segreto più inconfessabile, l'intera esistenza di Xolani viene sconvolta... e anche quella di Kwanda.

I riti d'iniziazione e le relazioni d'amore tra persone dello stesso sesso, due tabù affrontati in modo coraggioso, con una sceneggiatura intrigante e un colpo di scena finale del tutto inaspettato.

22:30 MALI BLUES

(Mali, Germania - 2016) di Lutz Gregor (DCP-90') v.o. sub ITA

Il Mali è considerato la culla del blues, genere arrivato in seguito in America con la tratta degli schiavi. Da sempre la musica è parte integrante dell'identità del Mali. Mali Blues è un viaggio sonoro alla scoperta della cultura musicale e politica del paese: insieme a Fatoumata Diawara, astro nascente della scena pop mondiale, si incontrano musicisti che si battono per la libertà di espressione musicale, minacciata dall'islamismo radicale.



L'AFRICA NON HA CONFINI
cinemafrika

20.10 — 22.10 2017

cinema lumière - bologna

www.centrostudionati.org

cinemafrica

l'africa non ha confini
rassegna di film dall'Africa e sull'Africa
dodicesima edizione dal 20 al 22 Ottobre 2017
Cinema Lumière – Piazzetta Pasolini – Bologna

SPAZIO ASSOCIAZIONI

Anche quest'anno il Centro Studi Donati nell'ambito di CinemAfrica ospita alcune associazioni con l'intento di far conoscere diverse realtà impegnate per l'Africa.

Sabato e domenica, tra un film e l'altro, potrete fare la loro conoscenza e informarvi sulle loro attività. Infine, come punto ristoro, diamo spazio al Ristorante Africano ADAL di Bologna che ci stupirà con i sapori dell'Africa!



KISEDET

facebook@kisedet - www.kisedet.org

Lo scopo principale dell'associazione è il raggiungimento dello sviluppo socio-economico da parte delle persone che beneficiano dell'aiuto del KISEDET, in base allo stile di vita e al contesto sociale del quale queste fanno parte. L'azione si rivolge principalmente a bambini di strada, orfani, handicappati, provenienti da famiglie povere o disagiate.



NYUMBA ALI

facebook@amici di Nyumba Ali - www.nyumba-ali.org

Nyumba Ali è il nome di un'associazione che opera a Iringa (Tanzania) gestendo una casa famiglia per ragazze disabili e un centro diurno per bambini disabili. Nyumba significa casa in swahili e ali è parola italiana: casa con le ali per far volare chi ha solo un sorriso col quale affrontare la vita.



VICINI D'ISTANTI

facebook@vicini d'istanti

Vicini d'Istanti è un'associazione bolognese che coinvolge i richiedenti asilo a Bologna attraverso la realizzazione e la presentazione di abiti con stoffe provenienti dall'Africa Occidentale.



GOOD SAMARITAN

facebook@GoodSamaritanOnlus - www.good-samaritan.it/

Good Samaritan è un'onlus che realizza progetti di educazione e istruzione in Nord Uganda a favore di bambini (orfani o figli di genitori gravemente ammalati) e percorsi lavorativi per soggetti vulnerabili (malati, disabili e reduci di guerra). Good Samaritan gestisce inoltre un asilo nido e una fattoria.



In uno spazio ristoro sarà presente il **Ristorante Africano ADAL** di Bologna

facebook@Ristorante Africano Adal - www.ristoranteafricano.it

Al Ristorante Africano Adal i sapori di tutta l'Africa vi aspettano per un viaggio culinario esotico e coinvolgente.